

المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية  
وزارة التعلیم العالي  
جامعة أم القيوين  
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية  
الدراسات العليا النابغة

# عصر الكين

سلطان الدولة المغلّة الإسلامية في الهند

رسالة مقدمة من

نصير أحمد نور أحمد

للحصول على درجة الماجستير في التاريخ الإسلامي الحديث

إشراف

الأستاذ الدكتور : محمد خير الطيف البحراني

١٤٠٥ هـ / ١٩٨٤ م

كيفية نطق بعض الحروف الفارسية الواردة في البحث :

People	پ : تلفظ كحرف P ، كما في كلمة
Chair	چ : تلفظ كحرفي CH ، كما في كلمة
God	گ : تلفظ كحرف G ، كما في كلمة

المقدمة

الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين والبعوث رحمة للعالمين ، وعلى آله وصحبه أجمعين .

كانت رغبتي العامة هي أن أختار موضوعا فى تاريخ المشرق الاسلامى ، اعتقادا منى بأن ذلك التاريخ لم ينل حقه فى الدراسات الجامعية العربية المتخصصة ، وتأكدت لدى هذه الرغبة ، بتشجيع من أساتذتي الأفاضل وعلى الأخص أستاذي المشرف ، الذى نظر الى إجادتي اللغة الفارسية ، ورأى ، على حد قوله ، أن يفتنم هذه الفرصة فى الاستفادة من المصادر الفارسية الأصلية ، التى حال الحاجز اللغوى من الرجوع إليها فى الدراسات التاريخية العربية المتخصصة ، ومن ثم رأيت أن يكون الموضوع من موضوعات تاريخ المشرق الاسلامى الحديث ، وذلك نظرا لأهمية ذلك التاريخ فى تكوين العالم الاسلامى المعاصر ، كما لمست ذلك فى دراستى بالسنة المنهجية ،

ولما كانت اللغة الفارسية هي لغة الثقافة بصفة عامة فى المشرق الاسلامى فى مطلع العصر الحديث ، فقد جاءت أمهات المصادر بهذه اللغة ، وقد اتفقت مع أستاذي المشرف فى أنه من الأهمية القصوى أن نعود إلى المصادر الفارسية كمصدر أساسى ، لأن كل الذين كتبوا فى تاريخ المشرق الاسلامى بلغتنا العربية قد رجعوا الى ما كتبه الأوربيون ، وأنه قد آن الأوان لأن نقفز من فوق هذا لنصل إلى المعين الأساسى ، ولا نظل أسيرين لكتابات الأوربيين وأفكارهم ، وسمعت من أستاذي المشرف يؤكد أكثر من مرة أن

تاريخ الدولة العثمانية يقتضى حتما معرفة اللغة التركية وتخطى الحاجز الأوربي والأخذ من المعين الأصلى ، وكذلك الحال بالنسبة للطرف الشرقى من الشرق الإسلامى ، فقد آن الأوان لهذا القفز والوصول إلى المصادر الأصلية الفارسية وهذه هى الطريقة المثلى والحتمية لتصفية مخلفات الاستعمار الأوربي الثقافية والفكرية فى عالمنا الإسلامى .

ومن ثم عطلت فى موضوعى هذا وأنا أشعر شعورا عميقا بأننى أؤدى واجبا إسلاميا ..

كان من الممكن أن أختار موضوعا فى الدولة الصفوية ، ولكننى وجدت أن هذه الدولة قد تطرقت إليها البحوث التاريخية العربية ولو بشكل ضمنى ويسير ، لأن هذه الدولة كانت فى نزاع مستمر مع الدولة العثمانية ، فكل من كتب أو بحث فى الدولة العثمانية ، تطرق بشكل أو بآخر إلى الكلام عن الدولة الصفوية أيضا ، فقررت أن يكون موضوعى من موضوعات التاريخ الإسلامى السهندي الحديث ، آمل أن أضيف جديدا إلى المكتبة التاريخية العربية ، حيث رأيتها بحاجة ماسة إلى مثل هذه البحوث ، لأن الحاجز اللغوى كما قلنا حال دون الدراسات التخصصية فى هذا المجال وبالتالى لم يتيسر لمؤلفيها مراجعة المصادر الأصلية .

وما لا شك فيه أن تاريخ الهند الحديث جدير بالدراسة العربية المتأنية الفاحصة الشاملة ، ولا ترجع هذه إلى أهمية شبه القارة الهندية

لذاتها فحسب ، بل ولأن تاريخ الهند الحديث ، كان ذا تأثير كبير ففى  
مصير البلاد المجاورة ، والبلدان التى كانت تقع على طرق أوروبا البحرية ، إلى  
الهند .

ويعتبر تاريخ الدولة المغلية الإسلامية فى الهند ، هو تاريخ الهند  
فى مطلع العصور الحديثة ، تلك الدولة التى حكمت شبه القارة الهندية لعشرات  
من السنين ، بعد أن وحدت معظمها فى نظام مركزى قوى ، مع استمرار  
محاولاتها لتوحيد جميع أجزاء شبه القارة ، ولقد وضعت أسس هذه الدولة  
واتضحت معالمها فى عصر جلال الدين محمد أكبر شاه ، وصحيح أن بابر شاه  
جد السلطان أكبر كان هو الفاتح والمؤسس ، ولكن دولته لم تدم طويلا ، وجاء  
حفيد ليؤسس من جديد ثم يوسع ويوحد ، ومن ثم ترك لخلفائه دولة  
موحدة مركزية قوية مترامية الأطراف ، هى التى شكلت تاريخ الهند الحديث ،  
وأخرت سقوط الهند فى براثن الاستعمار الأوروبى إلى عشرات من السنين ،  
ومن هنا كان اختيار عصر السلطان أكبر موضوعا للبحث ، على أمل أن  
يعتبر هذا البحث خطوة فى سبيل الدراسات التاريخية الجامعية العربية  
المتخصصة ، لهذه المرحلة الهامة من مراحل تاريخنا الإسلامى فى الهند .

هكذا كانت قصتى مع اختيار الموضوع ، ولكننى كنت أحس أثناء الاختيار  
وبعد الاختيار ، بأننى سوف ألقى من الصعاب الشئ الكثير ، ومع هذا ، كان  
الارتياح للمجال الجميل وتشجيع أستاذى المشرف المستمر يدفعنى إلى تخطى  
العقبات ومذل الجهود لتذليلها ، وأول ما واجهته فى هذا المجال هو كيفية

توفير المصادر اللازمة للبحث ، لأن المراجع العربية والمعرية المتعلقة بالموضوع والمتوفرة في الأسواق والمكتبات ، لا تلبى إلا جزءاً ضئيلاً مما يتطلبه الموضوع ، إلا أن الجامعة ، سهلت لى مشكورة القيام برحلة علمية إلى باكستان ، للبحث عن المصادر والمراجع التى تحتاجها الرسالة ، وهناك تجولت فى المدن الباكستانية ، ولم أنس قول أستاذى المشرف أن مهتم الأساسى هو أن يجعل أصحى هوايتى الأولى البحث عن الوثائق والمصادر ، وهالننى وأنا أتجول أن اللغة الفارسية فقدت أهميتها التى كانت تتمتع بها كلفة الثقافة والدبلوماسية ، وحلت محلها فى هذه الناحية اللغتان الإنجليزية والأردية ، والتالى لم أعثر من الأسواق والمكتبات التجارية على أى مصدر فارسى مطبوع ، إلى أن وصلت إلى مدينة لاهور ، حيث المدينة العلمية لباكستان ، وهناك تمكنت بجهد شخصى ، أن أتعرف إلى أستاذ جامعى متقاعد ، قيل لى إنه كان قد ادخر كتباً تاريخية كثيرة بين مخطوطة ومطبوعة ، وربما يكون مستعداً لبيع مجموعة منها ، فذهبت إلى بيت ذلك الرجل ، وفعلاً وجدت عنده مجموعة قيمة من المصادر الفارسية المطبوعة القديمة ، والتى أصبحت فى حكم المخطوطات نظراً لعدم وجودها فى الأسواق ، واشتريت هذه المجموعة من ذلك الأستاذ الجامعى المتقاعد لتستريح نفسى قليلاً ، بعد أن كانت قلقة بدافع الخوف من الفشل ، ثم كان دور مكتبات الجامعات والمكتبات العامة ، وتيسر لى بحمد الله الحصول على مجموعة طيبة من المصادر المخطوطة والمطبوعة فى مكتبة جامعة بنجاب ومكتبة بنجاب العامة ، حيث قمت بتصويرها تصوير ميكروفلم ، وهناك تلقيت كل ترحيب ومساعدة من القائمين على المكتبتين ، وعلى الأخص

القائمين على مكتبة جامعة بنجاب ، حيث تزودت منها بأكبر كمية من مصادر مخطوطة ومطبوعة قديمة ، وقمت بتصوير حوالى ثلاثة آلاف صفحة من هذه المصادر كما تمكنت من الحصول على معجم لغوى فارسى ألف فى الهند ، وقد أفادنى كثيرا فى حل بعض الكلمات والمصطلحات المستخدمة فى مصادر البحث ، وذلك عدت إلى مكة المكرمة منشراح البال ، بعد أن وفقنى الله للحصول على المواد اللازمة لإتمام البحث .

عند البدء فى استخراج المادة العلمية من هذه المصادر المخطوطة والمطبوعة ، وجدت من الصعوبات ما لم أكن أتصورها ، إذ رأيت أن لفظة كثير من هذه المصادر قد مضت عليها حوالى أربعة قرون من الزمان ، وبحكم التطور اللغوى ، أصبحت غير مألوفة إلى حد ما ، بمقارنتها مع اللغة الفارسية الحديثة ، والأهم من ذلك أن هذه اللغة تداخلت مع بعض اللغات الأخرى ، من سنسكريتية ومغلية ، ما جعلنى أقف كثيرا عند بعض المصطلحات والكلمات حتى أطمئن وأقتنع من المعنى الذى يعنيه ذلك المصطلح أو تلك الكلمة ، وفى معظم الأحيان كنت أجد حلا لمثل هذه الصعوبات باستخدام المعجم ومتابعة المصادر ومقارنة بعضها ببعض ، ومع هذا حدث أننى لم أجـد تفسيراً لبعض المصطلحات ، فهناك على سبيل المثال مصطلح " ديك " فهذه الكلمة تعنى بالفارسية القدر وجمعها " ديكها " أى القدر ، ولقد تكررت هذه الكلمة فى أكثر من مصدر ، ولكننى لم أكن أقتنع بمعناها المعروف ، لأنه لا يوافق القرائن والسياق ، ولم يقدم لى المعجم حلا ، كما رأيت أن المصادر

(١) السنسكريتية : هى لغة الهند القديمة التى كتب بها تاريخ الهند القديمة وأساطيرها .



المقدمة والمتأخرة، تذكرها دون أن تقدم لها شرحاً ، مما يشير إلى أنها كانت معروفة لدى الجميع ، بحيث لم تكن بحاجة إلى التعريف ، إلى أن وجدت لها حلاً في مرجع فارسي حديث ، حيث ذكر أن هذا المصطلح كان يطلق على نوع من المدافع الثقيلة (١) ، وهكذا كانت بعض المصطلحات والكلمات تشغلني أياماً وأسابيع ، وكأنني قمت ببحث كل معلومة وتحقيقتها وترجمتها ، ولا ننسى أن حجم بعض المصادر كان أكثر من ألف صفحة من المقياس الكبير القديم ، صحيح أنني لم آخذ جميع ما كتب ، ولكنه كان يلزمني قراءة كل هذه الصفحات حتى أستخرج ما هو المناسب واللازم .

وأما فيما يتعلق بمنهجي في البحث ، فلقد تأثرت واقتنعت بمنهج أستاذي المشرف ، وفحواه أن التاريخ هو العلم الشامل ، وأنه لا فاصل بين الحضارة والتاريخ ، بل أن النظم والحضارة جزء لا يتجزأ من التاريخ ، ومن ثم جاء متن الرسالة محققاً لهذا المنهج ، ونحن حين قلنا : عصر أكبر فأننا نقصد تاريخ هذا العصر بكل ما فيه من حضارة ونظم واقتصاد واجتماع وسياسة وحرب ، بل وأدب وقانون أي تاريخ عصر السلطان أكبر .

والرسالة هذه عبارة عن مقدمة وأربعة فصول وخاتمة ، وفي المقدمة التي تلي هذا التمهيد ، قدمت نبذة موجزة عن جغرافية شبه القارة الهندية ، لأن الجغرافيا هي مسرح التاريخ ولها دورها في تكوين الحضارات ، وفي رقعة شاسعة كالهند وفي ظل بدائية المواصلات ، لا يكتمل فهم طبيعة الأحداث

---

(١) عبد الحى حبيبي : ظهير الدين محمد بابا بر شاه ، ص ١٤١ .

التاريخية دون أن تكون عندنا فكرة عن جغرافية الهند الطبيعية والبشرية .  
وفى هذه الناحية أيضا ، بدأ منهج أستاذى المشرف من حيث اهتمامه بالجغرافية  
كأساس لا بد منه لموضوعات التاريخ الحديث بالذات ، حيث اتسع العالم وارتبط  
أكثر من أى عصر آخر سابق ، وما زلت أذكر كلماته وهو يقول : رب نظرة لخريطة  
تغنى عن قراءة كتاب ، وإذا كنا قد توصلنا فى هذا البحث إلى نتائج جديدة  
وقيمة للغاية ، فإن إحدى هذه النتائج هى أن جغرافية الهند هى التى  
شكلت نظرية الحكم فى الدولة المغلية الإسلامية فى الهند الحديثة .

وفى الفصل الأول تكلمت عن الحالة غداة بدء عصر السلطان أكبر ،  
وهى عبارة عن فترة التمكين للدولة ، حيث تمكن السلطان من القضاء على المخاطر  
الكثيرة التى هددت بقاء الدولة المغلية الإسلامية فى الهند ، واستطاع  
السلطان فى خلال هذه الفترة أن يثبت وجوده وجدارته فى الحكم ، بعد أن  
وطد أركان دولته التى لم تكن فى البداية أكثر من تعبير جغرافى ، ووصلنا  
فى هذا الفصل إلى أن السلطان اطمأن على الأوضاع داخل دولته وأصبح  
هو المسيطر والموجه لمجرياتهما ، ليبدأ بعد ذلك فى التوسع والفتح ، وهذا  
ما تكلمنا عنه فى الفصل الثانى ، ولقد وجدنا أن التفاصيل التى عرضناها فى  
هذا الفصل بالذات ، من الأهمية بمكان ، لنستكشف من خلالها مدى ذلك  
الجهد الجبار الذى استدعاه حكم الهند فى مطلع العصور الحديثة ، مما  
كان له تأثيره الضاغط فى مجالات عدة ، بل وفى تكييف النظرية المغلية  
لحكم الهند ، وكانت نتيجة هذه الجهود تكوين دولة مغلية إسلامية

موحدة قوية ، تشمل معظم شبه القارة الهندية ، وطبيعة الحال ، لم تكن كل هذه المدة عبارة عن الحرب وخوض المعارك ، بل كانت هناك إنجازات أخرى في سائر مجالات الحياة ، لا تقل أهمية عن انتصارات السلطان العسكرية ، وهذا ما بحثناه في الفصل الثالث تحت عنوان : الأحوال الداخلية ، وفي الفصل الرابع تكلمنا عن علاقات السلطان الخارجية وموقفه من الوجود البرتغالي على الساحل الهندي ، وما أن العلاقات الخارجية تتأثر بالأوضاع الداخلية ، اتضح لنا ما عرضناه في هذا الفصل ، أن السلطان كان حريصاً على تحسين علاقاته بجيرانه ، وأنه اقتصر في هذا المجال على جيرانه الأقربين ، بمعنى أنه لم يدرك أهمية الاتصال بالدولة العثمانية وتوثيق علاقاته بها ، والذي لو كان قد تم لربما تغير وجه التاريخ الحديث ومساره .

وفي الخاتمة ، جاء التحليل والنتائج ، ولقد تعلمت من أستاذي المشرف كذلك أن الخاتمة يجب أن تكون صلب الرسالة وأهم جزء فيها ، لأنها هي النتيجة المباشرة لفكر الباحث وقدرته على التحليل والنقد والاستنتاج وآمل أن تكون خاتمة رسالتي كذلك ، وأن أكون قد وفقت إلى إضافة جديدة للعلم .

وأرى أن من واجبي هنا أن أنوه بكل الذين ساعدوني في اجتياز هذه المراحل ، فأشكر المسئولين في هذه الجامعة الفتية ، والذين لم يدخروا وسعاً في سبيل توفير كل ما كان يلزم لإعداد هذا البحث ، وأخص بالشكر

القائمين على كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، والمسئولين في مكتبات الجامعة ، كما أقدم شكرى وامتنانى لجميع أساتذتى الأفاضل الذين تتلمذت عليهم في قسم التاريخ والحضارة الإسلامية ، وعلى الأخص أستاذى المشرف الأستاذ الدكتور محمد عبداللطيف البحراوى ، أطال الله في عمره ، الذى كان خير مشرف لى بخبرته الواسعة المتمرس فى مجال البحث التاريخى ، وبتوجيهاته السديدة وحنانه الأبوى الذى لا ينسى ، وإلى الأساتذة أعضاء لجنة الفحص والمناقشة الموقرين ، والله أسأل أن يوفقنا لخدمة الإسلام وإحياء تراثه المجيد .

فإذا انتقلنا الى القسم الثانى من المقدمة وهو ما نعتنى فيه بتقديم نبذة موجزة من جغرافية الهند ، فانه من الأهمية أن نشير الى أن الهند استمدت اسمها من سند هو . وهو الاسم الهندى لنهر إندوس أو نهر سند المعروف ، ومنها اشتقت كلمتا إند و هند ومعناهما الأرض التى تقع فيما وراء نهر إندوس ، وأصبح سكان هذا الإقليم يسمون الهندوس أو الهنود ، كما أصبحت بلادهم تعرف بهندوستان (١) . وتؤلف الهند من الناحية الطبيعية ، <sup>علا</sup> ~~علا~~ مستقلا ، بحيث جعلتها فى عزلة لما أحاطتها بها من جبال هائلة وشاهقة ومن بحار محيطية ومتلاطمة . (٢)

ويمتد شبه جزيرة الهند من خط ٢٧° شمالا حتى ٨° جنوبا شمالا ومن خط طول ٧٠° شرقا حتى ٩٦° شرقا . وتقع فى شمالها مرتفعات هماليا ذلك الحاجز العظيم الذى حوى الهند من غارات الرعاة الموجودة فى مناطق الإستمس شمالا ، فاستغنت بها الهند عن بناء سور كما فعلت الصين فى القرن الثالث عشر قبل الميلاد ، حماية لها من غارات القبائل التى تدفعها ظروفها القاسية الى الهجوم على الجهات المعمورة والزراعة .

---

(١) عبد المنعم النمر : تاريخ الاسلام فى الهند ، ص ٢٠ .

(٢) غوستاف ليون : حضارات الهند ، ص ٢١ .

وطى الرغم من هذا ، فان الهند قد شهدت منذ القدم غزوات وغارات  
أنتها من مراتها فى الشمال الغربى ، وأهمها مرخيبر ، مصاحبة  
معها العقائد والتقاليد واللغات والثقافات الموجودة فى الشمال ،  
ومن أهم المؤثرات التى دخلت الهند هى الديانة الإسلامية .

كذلك تمتاز الهند بسواحلها الطويلة ولكنها قليلة التعاريج  
فلم تر الموانئ الكبيرة التى تتناسب مع سواحل الهند الطويلة ،  
فالساحل الغربى صخرى ، وأما الشرقى فأقل صخرية ولكن البحر  
ضحل على طول الساحل ، فلا يساعد السفن على الاقتراب من  
الشاطئ (١)

إن شبه الجزيرة الهندية ليست بالبلد الواحد أو القطر الصغير ،  
فليس من السهل الإحاطة بها من كل الجوانب ، وهى بلاد شاسعة  
وواسعة ومترامية الأطراف وعديدة الأكناف يصح أن نطلق عليها اسم  
قارة قائمة بذاتها ، وأن نفرق بين مناطقها ، ونجعل من كل منطقة  
قطرا يخطف كل الاختلاف عن جاره من كل وجه ، فهى - وان جمعتها  
الوحدة الاسمية - بلاد كثيرة مختلفة باختلاف أقطارها ، واختلاف أصول  
سكانها قديما وحديثا ، ومختلفة أيضا باختلاف عقائد أهلها ودياناتهم  
ولغاتهم .

---

(١) دولت صادق : جغرافية العالم ، ج ١ ، ص ٩٤ - ٩٥ .

ولم تكن هذه البلاد بلدا واحدا بكل معنى الكلمة ، ولا كانت تحت سيطرة حكومة مركزية واحدة ، بل كانت بلادا متفرقة يحكمها أمراء مختلفون ، ما عدا فترات من أيام الحكم الاسلامي المغلى وما عدا زمن الإمبراطورية البريطانية الاستعمارية فيما بعد (١) .

ويتألف أكبر حد للهند من جبال هماليا التى هى أعلى سلسلة فى الكرة الأرضية ، ويزيد ارتفاع طرفها الأعلى عن ستة آلاف متر ، ويبلغ معدل علوه المتوسط أربعة آلاف متر ، وتوجد بينها من الشواهد ما يصل ارتفاعه الى ثمانية آلاف متر أو تسعة آلاف متر .

وتشغل جبال هماليا أرضا تزيد عن مساحة فرنسا ، وهى أمانع مانع أقامته الطبيعة بين بلدين أو أمتين .

وفى الشمال الغربى من النطاق المخيف الذى ضربته الطبيعة حول بلاد الهند ، ثغرة نهر كابل ، ومن ضفاف هذا النهر أخذ المغفل والأفغان وغيرهم طريقهم الى شبه جزيرة الهند . (٢)

ويلو المرتفعات الشمالية ، إقليم السهل من الجنوب ، وقد تكونت من الرواسب الفيضية التى حملتها أنهار السند و كَنَك وراهما پترا ،

---

(١) احسان حقى : تاريخ شبه الجزيرة الهندية الباكستانية ، ص ٧-٩ .

(٢) غوستاف ليهون : حضارات الهند ، ص ٢٥ - ٢٨ .

والأنهر العديدة المتصلة بهذه الأنهار ، وتمتاز الأنهار التي تقطع هذه السهول بأنها لا تجف إطلاقاً بخلاف أنهار دكن التي تجف في بعض شهور السنة ، كما تعتبر منطقة السهول من أخصب بقاع الهند وأكثرها سكاناً . (١)

وفي الثلث الجنوبي من الهند يقع إقليم دكن ، حيث تزداد حرارة الشمس والجفاف ، إلا إذا لطفتها نسائم تهب عليها من البحر ، ولكن الحرارة هي العنصر الرئيسي السائد من دهلِي إلى سيلان . (٢)

وكان اسم دكن يطلق على قسم الهند الجنوبي المقابل للقسم الشمالي المعروف بهندستان . (٣)

ومما جاء في تاريخ بابري أن الهند بلاد العجائب برسومها وعاداتها وبلدانها وصحاريها ، وتنبع من جبالها في الشمال أنهارها الكبيرة التي تسير إلى كثير من بلادها وقراها ، وتسير سبعة من أنهارها إلى الغرب حيث يجتمع في نواحي ملتان وتنضم إلى نهر السند الذي يصب مياهه في بحر عمان (٤) قرب ديبيل ، ومن هذه الأنهار ستلج و بيا و راوي ،

- 
- |     |                |                                |
|-----|----------------|--------------------------------|
| (١) | دولت صادق      | : جغرافية العالم ، ص ٩٧ .      |
| (٢) | ول ديورانت     | : الهند وجيرانها ، ص ١٣ - ١٤ . |
| (٣) | غوستاف ليمون   | : حضارات الهند ، ص ٧٣ .        |
| (٤) | أى بحر العرب . |                                |



و چناب و بهت ، ويقال لنهر سند نيلاب أيضا (١) .

وهناك أنهار أخرى كثيرة ، تتبع من الجبال وتسير إلى الشرق ، من أمثال  
نهر گنگ الكبير و رهيت و كوى وغير ذلك ، وتلحق هذه الأنهار بنهر  
گنگ الكبير بعد ولاية بنگاله ثم تصب في البحر .

وهناك أنهار أخرى تتبع من سائر الجبال كأنهار جيل و نياس  
و سون و سوى وتنضم هذه الأنهار أيضا إلى نهر گنگ ، وتوجد في دكن  
أيضا أنهار كثيرة من أمثال گنگ و نريده و تبتى و يورن و گنگ الصغير  
و كشته و هيوره و تمندره ، وتسير الثلاثة الأوائل إلى جهة الغرب ،  
والبقية تجرى إلى الشرق .

وبواسطة وجود الأراضي السهلة يمكن أن تمتد الجداول من أنهارها  
بقصد الزراعة وإحداث الحقائق ، ولكن لم يعرف عن سكانها هذا الأمر ،  
فلم يكونوا يملكون ذوقا لمشاهدة المياه وهبوب النسيم . (٢)

وتضم وديان نهري گنگ و سند أغلب أراضي الهند الزراعية وأخصبها ،  
والتي تعد كذلك أكثر مناطق الهند ازدهاما بالسكان ، ويفصل بين وديان  
هذين النهرين صحراء الثار ( تر ) أعظم صحراوات الهند ، وتعرف في

---

(١) محمد قاسم فرشته : تاريخ فرشته ، ج ٢ ، ص ٤١٨ .

عبدالحى الحسنى : الهند في العهد الاسلامى ، ص ١١ .

(٢) محمد قاسم فرشته : تاريخ فرشته ، ج ٢ ، ص ٤١٨ - ٤١٩ .

التاريخ كذلك باسم صحراء الراجبوتانا . (١)

وبرغم ما بالهند من أنهار كثيرة ، فإن مياهها لا تكفى سعة أراضيها  
ولذلك كان اعتماد كثير من الأراضي الزراعية على الأمطار الموسمية التى كثيرا  
ما يؤدى امتناعها إلى مجاعات مروعة . (٢)

ويبدأ موسم الأمطار فى هندوستان من أواخر الجوزا وينتهى فى أوائل  
الميزان ( من يونيو إلى أكتوبر ) ، وفى خلال هذه الفترة يكون الجو فى غاية  
الجودة ويكون ربيعها أحسن ربيع (٣) ، وهناك بعض المناطق تسقط عليها  
الأمطار فى الشتاء أيضا ، كما يوجد بعض المناطق مثل صحراء ثار وأجزاء  
تقع فى ظل المطر ، لا تنزل عليها الأمطار ، وعلى العموم فهى مساحات  
محدودة للغاية ، والسبب فى ذلك هو مرتفعات هماليا فى الشمال ،  
حيث عطلت حاجزا يمنع تسرب الرياح الموسمية إلى مناطق بعيدة ، فتركزت  
معظم أمطارها على شبه الجزيرة . (٤)

وكثيرا ما تسبب الأمطار الموسمية سيولا وفيضانات ، تقضى على الحبوب  
والنسل وتخلف وراءها خرائب ومؤساء وأمراضا متعددة ، وأغزر مناطق

---

(١) أحمد محمود الساداتى : تاريخ الدولة الإسلامية بآسيا وحضارتها ،  
ص ٨ - ٩ .

(٢) المرجع نفسه : ص ٩ .

(٣) محمد قاسم فرشته : تاريخ فرشته ، ج ٢ ، ص ٤١٩ .

سجان راى : خلاصة التواريخ ، ص ١٠ .

عبدالحى الحسنى : الهند فى العهد الإسلامى ، ص ١٤ .

(٤) دولت صادق : جغرافية العالم ، ص ٩٨ .

الهند بالمطر هي المناطق الشرقية مثل بنكالة وآسام . (١)

ويوجد في الهند كل الأجواء بسبب اتساعها وتفاوت ارتفاع بقاعها الكثيرة ، فبينما يكون الحر شديدا في سواحل طيار و گور ومندل وسهول البنجاب ، ترى ربيعا ساحرا في ردا ف الجبال وريحا صرصرا تلطم صرود الشمال العالية ، وأغطية من الثلوج مشابهة لما في القطبين ، تستر شواهد هماليا . (٢)

ونظرا لمجاورة الهند للمحيط وكثرة الأمطار فيها ، تسود مناخها الرطبة . ومن خصائص الهند فصولها الثلاثة وهي فصل الصيف وموسم الأمطار وفصل الشتاء ، ولكل فصل أربعة أشهر . (٣)

ومن ناحية الجغرافية البشرية ، فالهند بلاد الأسرار والأساطير ، ومجتمع الشعوب والطبقات ، بل مجتمع المجتمعات ، تكثر فيها الأديان وتتعدد اللغات والألوان (٤) ، وهي كتلة بالغة الضخامة من اليابس ، فيه إجمال لجميع أوار تاريخ البشرية في شتى صوره ، ففيها تمثيل كامل لعروق الأديمين ، وما عرفوه من معتقدات منذ ظهور الوثنية وحتى اهتداء

---

(١) عبد المنعم النمر : تاريخ الاسلام في الهند ، ص ٣ .

(٢) غوستاف ليهون : حضارات الهند ، ص ٢٢ .

عبد الحق الحسني : الهند في العهد الاسلامي ، ص ١٤ .

(٣) محمد قاسم فرشته : تاريخ فرشته ، ج ٢ ، ص ٤١٩ .

(٤) أحمد شلبي : أديان الهند الكبرى ، ص ١٩ .

الناس بالتوحيد (١) .

ولا ينظر إلى الهند كأمة واحدة ، بل هى قارة بأسرها ، وفيها من كثرة السكان واختلاف اللغات ما فى القارة الأوربية ، وتكاد تشبه كذلك هذه القارة فى أجوائها وآدابها وفلسفتها وفنونها . (٢)

وتوجد فى شبه القارة الهندية حوالى ٢٤٠ لغة و ٣٠٠ لهجة ، وهناك أهمية خاصة للغة السنسكريتية بكونها لغة الكتب الهندية القديمة التى يعتبرها الهندوكيون مقدسة ، وقد أتى على هذه اللغة حين من الدهر كانت وقفا على رجال الدين من البراهمة ، ولقد شجع سلاطين المسلمين - وفى مقدمتهم السلطان أكبر - على إحياء آداب الهند القديمة والتى كتبت بطك اللغة .

وفى أيام السلاطين المسلمين - وخاصة سلاطين المغل - كانت اللغة الفارسية هى لغة الثقافة والبلاط ، والتى ألُفَت بها الكتب وترجمت إليها معارف الهند القديمة وآدابها ، حتى دخل البريطانيون الهند فعملوا على تشجيع اللغة الأردية ، هادفين بذلك إلى قطع كل صلة بين مسلمي الهند ، وإخوانهم فى البلاد المجاورة . (٣)

والخلاصة أن الهند ضخمة فى كل شئ ، فى مساحتها وعددها

---

(١) أحمد محمود الساداتى : تاريخ الدول الإسلامية بآسيا وحضارتها ص ٧

(٢) ول ديورانت : الهند وجيرانها ، ص ١٣ .

(٣) أحمد محمود الساداتى : تاريخ الدول الإسلامية بآسيا وحضارتها، ص ١٣

سكانها ولغاتها ولهجاتها وعقائدها ، وتبلغ مساحتها بالإضافة إلى جزيرة سيلان ٣،٨ مليون كم<sup>٢</sup> . (١)

ومن الناحية الاقتصادية كانت الهند تعتمد على الزراعة والتجارة والثروات الحيوانية والمعدنية، إضافة إلى بعض الصناعات والمهن اليدوية ، ويعتمد نمو الزراعة وزيادة المحاصيل على كثرة الأمطار ، حيث تجعل أسعار الفلال رخيصة وتساعد على العمران ، وهناك توجد المناطق التي كانت تعتمد على زراعتها على مياه الآبار ، ولكن أغلب الأراضي الزراعية تروى بمياه الأمطار.

وأكثر الأراضي تصلح للزراعة ، وكان يزرع ربعا مرتان في السنة ، وفي بعض المناطق كانت تزرع أكثر من مرتين . (٢)

وتنتج تلك الأراضي أنواعا من الحبوب ، وجميع غلاتها لذيذة ، وتوجد فيها أيضا أنواع من الفواكه الربيعية والخريفية والتي يقتضى إحصاؤها كتابا منفردا ، وكذلك توجد فيه أنواع النباتات والخضروات ، وأنواع الزهور والتي لا توجد في إيران وتوران وسائر الولايات . (٣)

وهناك موسمان للمحاصيل الزراعية الهندية ؛ الموسم الخريفي ويكون موافقا للسرطان والأسد والسنبلة والميزان ، وتكون ترويتها بمياه الأمطار

---

(١) دولت صادق : جغرافية العالم ، ص ٩٤ .

(٢) سجان راى : خلاصة التواريخ ، ص ١١ .

(٣) المصدر نفسه : ص ١١ - ١٣ .

والموسم الربيعى الذى يوافق العقرب والقوس والجدى والدلو ، ومحاصيل هذا الموسم لا تحتاج لأية مياه من الجداول أو الآبار ، بل تكفيها رطوبة الربيع وبرودته ، وتثمر فى غاية الجودة ، والتي توجب حيرة الجميع . (١)

ويوجد فى تلك البلاد حيوانات كثيرة مختلفة الأجناس ولا سيما الفيل فهو عندهم كالجمال عند العرب . (٢) وتختلف حيوانات الهند باختلاف نباتاتها وأجوائها . (٣)

وعلى الرغم من أنه توجد فى بعض أقطار هذه الديار خيول أكثر جودة من الخيول العراقية والعربية ، إلا أن الفيل يبقى من عجائب حيواناتها ولا نظيره فى السيرة والصورة ، ويكون شابا بعد ستين سنة من عمره ، ويكون عمره الطبيعى كالإنسان مائة وعشرين سنة ، ويضع الحمل بعد ثمانية عشر شهرا ، ويكون التوالد فى الصحراء ، ولا يتم ذلك فى المدينة أصلا ، وحتى لو جئ بالأنثى الحامل إلى المدينة ووضعت فيها حطها ، لا يكون لولدها يمن لصاحبه ، ومن حيواناتها أيضا الكركدن والجاموس الوحشى والجاموس الأهلى وغيره . (٤)

وعلى الرغم من أن معادن الماس والياقوت والذهب والفضة والنحاس والأسرب والحديد والطح وغيره كانت توجد فى هذه البلاد وتستخرج ، إلا أن العائدات كانت تعتمد على الزراعة اعتمادا كبيرا . (٥)

- 
- (١) محمد قاسم فرشته : تاريخ فرشته ، ج ٢ ، ص ٤١٩ .
  - (٢) يوحنا افندى ابكارىوس : قطف الزهور فى تاريخ الدهور ، ص ١٥٨ .
  - عبدالحى الحسنى : الهند فى الهدى الاسلامى ، ص ٥٠ .
  - (٣) غوستاف ليمون : حضارات الهند ، ص ٨١ .
  - (٤) سجان راى : خلاصة التواريخ ، ص ١٤ ، ١٦ .
  - عبدالحى الحسنى : الهند فى العهد الاسلامى ، ص ٥٠ .
  - (٥) سجان راى : خلاصة التواريخ ، ص ١١-١٣ .

هذا وكان لجغرافية الهند الطبيعية والبشرية تأثيرها على نظام الدولة المغلية في الهند ، كما أن للجغرافيا تأثيرها على أي نظام وفي أي بلد وخاصة في تلك الأزمنة .

وإذا نظرنا إلى الهند كقارة ، ونظرنا إلى غاباتها وجبالها ، وأنهارها وبعد المسافات بين مدنها وأقاليمها ، ونظرنا أيضا إلى تباين العروق والعقائد واللغات والمذاهب فيها ، نتعرف على مدى الصعوبة التي كان يلقاها النظام في سبيل بسط نفوذه والحفاظ على سيادته في أرجائها الفسيحة ، وتأمين الأمن والاستقرار فيها ، وخاصة إذا كان النظام مثل دولة السلطان أكبر تحاول بسط نفوذها وإخضاع القارة بجميع أقاليمها وسكانها إلى السلطة المركزية ، وفي تلك الظروف التي كانت المواصلات تعتمد على المواصلات التقليدية ، حيث لم تكن هناك سكك حديدية ولم تكن هناك سفن أو عربات بخارية ، إضافة إلى بعد المسافات ووعورة الطرق .

ومن خلال دراستنا لعصر أكبر سوف نتعرف أكثر على دور الجغرافيا في تسيير الحوادث وفي تعيين مصير بعض المعارك وفي إفلات المتمردين من أيدي السلطة ، والصعوبات التي لاقاها النظام في سبيل بسط سيادته .

---

# الفصل الأول

الحالة غداة بدء عصر أكبر